

tim**allhoff**.com

tim**allhoff** | trio

gewinner des neuen deutschen jazzpreis 2010

preisträger des ECHOjazz 2011



info@timallhoff.com

»einer der wichtigsten newcomer der deutschen klavierszene« jazzecho

## tim allhoff

gehört spätestens seit der veröffentlichung seines debütalbums »prelude« (jazzthing/next generation) »zu einem der wichtigsten newcomers der deutschen klavierszene« (jazzecho). er spielte in den vergangenen jahren mit größen wie johannes enders, dieter ilg, thomas quasthoff, larry grenadier, tony lakatos und vielen anderen. 2008 gründete er sein eigenes trio mit andreas kurz am kontrabass und bastian jütte am schlagzeug, 2010 gewann die band den NEUEN DEUTSCHEN JAZZPREIS. 2011 wurde tim allhoff mit dem ECHO JAZZ in der kategorie »newcomer des jahres national« ausgezeichnet. der pianist erhielt außerdem den jazzförderpreis der stadt ingolstadt (2010), den augsburger kunstförderpreis (2008) und belegte den 2. platz beim münchner gasteig-wettbewerb (2006). konzertreisen führten ihn nach österreich, england, frankreich, holland, in die tschechische republik und in die schweiz. tim allhoff arbeitet außerdem als freier arrangeur von bühnen- und filmmusik und war von 2009 bis 2011 musikalischer leiter des theaters ingolstadt.

## tim allhoff trio

das debütalbum »prelude« erschien 2010 bei jazzthing/next generation und begeisterte kritiker und zuhörer auf antrieb gleichermaßen. noch im selben jahr gewann die band den NEUEN DEUTSCHEN JAZZPREIS. mittlerweile stand das tim allhoff trio bei vielen namhaften clubs und festivals auf der bühne (unter anderem jazzfestival burghausen, rheingau musikfestival, ingolstädter jazztage). unaufhörlich und konsequent arbeiten die drei musiker an der weiterentwicklung ihrer gemeinsamen musikalischen vision. 2012 präsentieren sie das mit spannung erwartete zweite album.

## andreas kurz

gehört zur neuen generation junger deutscher talente. er studierte an der hochschule für musik und theater münchen und am richard-strauss-konservatorium. im laufe seiner karriere spielte andreas kurz mit größen wie johannes enders, peter o' mara, jamie cullum, don friedman, john marshall, nicolas simion, franco ambrosetti, joe locke und geoff goodman zusammen. konzerte und tourneen brachten den bassisten in die vereinigten staaten, die ukraine, australien, jordanien, syrien, den libanon und nach italien. 2010 wurde er mit dem bayerischen kulturförderpreis ausgezeichnet.

## bastian jütte

zählt mit sicherheit zu einem der gefragtesten schlagzeuger deutschlands. er ist auf über 40 CD-einspielungen zu hören und arbeitete mit musikern wie vincent herring, maria schneider, don friedman, ngyuen le, johannes enders, david binney, manfred schoof oder klaus doldinger zusammen. bastian jütte stand bei vielen internationalen festivals auf der bühne, darunter das northsea jazz festival, la vilette paris, yokohama jazzpromenade, jazz baltica, musica viva festival, münchner klaviersommer und das montreaux jazz festival. tourneen führten den schlagzeuger bereits nach japan, indonesien, marroko, syrien, jordanien, den libanon, ndien, serbien, kroatien, slovenien, polen, italien, frankreich, spanien usw im märz 2011 erscheint seine eigene CD-veröffentlichung »inside« bei GLM. bastian jütte ist außerdem dozent an der musikhochschule münchen.

## pressestimmen

»truly a talent deserving wider recognition, allhoff proves that great music knows no boundaries!«  
jon regen, keyboard magazin

»...ein hoffnungsträger, der zusammen mit seinen begleitern die völlig überlaufene form des pianotrios zu neuer attraktivität führen kann...«  
reinhard köchl

»...das alles wirkt, obwohl streng durchstrukturiert, so leicht, locker und verspielt, dass man aus dem staunen kaum herauskommt. dieses trio wird zweifelsfrei für internationales aufsehen sorgen. großer applaus.«  
wiesbadener kurier

»die delikatesse debussys und die raffinesse brad mehldaus mit weit gefassten spannungsbögen und lyrischen soli.«  
audio magazin